

AFORISMOS  
DE LAS CARTAS  
*ESPAÑOLAS Y LATINAS*  
*DEL SABIO POLITICO*

ANTONIO PEREZ,  
SECRETARIO DE ESTADO  
que fue del Rey de España D. Phelipe  
Segundo de este nombre.

*T ALLENDE DE ESTO*

ALGUNAS CARTAS

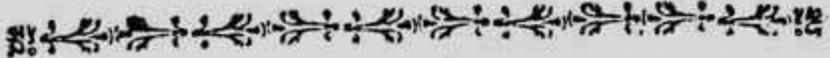
á sus Amigos y Hija.

*IN SPE.*

PARTE PRIMERA.

MADRID: 1787.

Y Oficina de HERNANDEZ PACHECO,  
calle de los Tudescos, donde se hallará.



# A LA CURIOSIDAD

UN CURIOSO , SU DEVOTO.

*DE* la manera que las yervas y flores, las mejores á la vista y olfácto , destiladas y esprimidas dán lo bueno que tienen , para el uso y beneficio humano , y aún con tal experiencia se hace la prueba de lo que valen : así , dixo un Personage que , se habia de hacer de los escriptos , por gentiles que suenen al oído : que si el Auñtor deste Libro comparó el estílo y language , al vestido y traje ; y los conceptos , á la gentileza de las personas , tambien se puede comparar el language á las yervas y flores , y los conceptos á la virtud dellas. Yo , con la obligacion que cada uno tiene á su profesion y arte , ó sea á su inclinacion natural , he querido ofrecer á la curiosidad , por ser uno de los suyos , el trabajo que he tomado en sacar los Aforis-

mos

*mos de las Cartas Españolas y Latinas de ANTONIO PEREZ. Llámolos así, á imitacion del Buono, que esprimió y destiló a Cornelio Tácito por entretenimiento y curiosidad suya, entre sus mayores y diferentes estudios. Papel, que el intituló, Aforismos de Cornelio Tácito. Hubele á las manos de un muy curioso, que yo estimo en mucho, por ser de tal Persona, sobre tal Auclor. Y aunque sea tan diferente este Auclor de aquel, y este destilador del otro, agradezcame la curiosidad mi ocupacion para hacerle este presente: Siquiera, porque si fuere de algun valor lo destilado, puedan entrar á pasearse por el Libro, como por un prado, donde bay tales yervas y flores; y si no fuere de ninguna estima, escusarse de buscar y leer el Libro. A Dios.*

# AFORISMOS

O SENTENCIAS,

SACADAS DE LAS CARTAS

ESPAÑOLAS Y LATINAS

DE ANTONIO PEREZ.

1. *Raiz de la fe y del amor, el corazon.*
2. *La lengua y las palabras, rama y hojas del corazon; y testimonio dan, si está seco ó verde el corazon.*
3. *Hay medrosos, que temen el rayo aun despues de oído el trueno.*
4. *Miserable siglo, en el qual es peligroso exercitar la firmeza y constancia de amistad.*
5. *Los conceptos son la gentileza y aire natural de cada uno: el lenguaje, el vestido y trage.* Los

4 AFORISMOS, Ó SENTENCIAS

6. Los trabajos derriban el ánimo y espíritu, como la vejez va corvando los cuerpos.

7. Como se ha el cuerpo, respecto del alma, se ha el lenguaje, respecto de los conceptos.

8. Diferentes los entendimientos por razón del clima y variedad del temperamento de los cuerpos.

9. Vidrio: el cuerpo humano tiene las mismas calidades.

10. El huello descubre el natural del hombre.

11. Bueno el concierto de Consejeros de Príncipe entre sí, si es para enderezar el natural de su Príncipe.

12. Fiel engaño, y necesario para el bien público, y del Príncipe.

13. El consejo es una medicina de provecho, dado con arte; peligrosa, dado con violencia.

14. El Príncipe debe buscar, y pedir  
con-

consejo, porque se le dén con ánimo los suyos.

15. Señal mortal de un Príncipe, que no pide consejo.

16. No oyen los Reyes, quando no quieren; ni vén lo que no quieren, aunque lo topen con las pestañas de los ojos.

17. Consejo del Emperador Cárlos V. á D. Filipe II, su hijo, que no tuviese los los Consejos de Estado en su presencia; los de Guerra, estando en campaña, sí; porque la presencia del Príncipe reprime los ánimos á no descubrirse: dañoso al Príncipe en las cosas de Estado; en las de Guerra provechosa su presencia, porque anima su respeto.

18. Debe el Príncipe tener algun secreto amigo por cardillo; pero añado, no sabido para qué: que perderia el provecho, y viviria sordo.

19. Del hallarse presente el Príncipe corre tambien peligro de descubrirse, y de entrar en disputa con los suyos: Que la ado-

6 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

*ración no sufre familiaridad.*

20. *Debese hallar presente el Príncipe en los consejos, en que busca aprobación mas que consejo; porque como daña el respeto de su presencia en el un caso, ayuda á su intento en el otro.*

21. *El oído de los Reyes, persona y privado muy válido: señoréa á todos los privados. Por eso temanle los privados como á Fiscal suyo.*

22. *Suelen perder los Príncipes grandes ocasiones por el demasiado recato y desconfianza.*

23. *La desconfianza y sospecha es como el veneno de las medicinas, que poco, dado con prudencia, purga; demasiado, mata.*

24. *La sospecha conmueve los ánimos, como el veneno los estómagos.*

25. *Poner inconvenientes con el remedio al lado, de grandes ingenios; sin él, de irresolutos.*

*En*

26. *En viejos de imprudentes : en mozos de cobardes.*

27. *Salense los Príncipes con alabar una cosa de la respuesta de otra ; como quien ofresce la capa al golpe de la persona.*

28. *Las dilaciones de los Príncipes en sus resoluciones conmueven á los que las esperan mas que á un muy enamorado la suspension de los favores de su dama.*

29. *Suelen los Príncipes retirarse á solitarios lugares , para tratar de algun gran caso , por pasar á solas los movimientos de sus afectos.*

30. *Dulce lenguaje el de los Reyes con los suyos , quando los han menester para algun gran caso.*

31. *La confianza , hierro como el de los Esclavos ; pero en el corazon , lugar donde se señalan los ánimos nobles.*

32. *Gran cosa si el enojo y pasion dexan libre el entendimiento.*

33. *Seguridad , por mas seguro que*

8 AFORISMOS · Ó SENTENCIAS

*uno esté de sus pasiones , meter tercero a juicio y determinacion.*

34. *Los Reyes en casos extremos suyos obran como los Protomédicos , sin consulta de inferiores.*

35. *En resoluciones personales de Reyes tiene mas de peligro , que de acertamiento la comunicaci3n.*

36. *Quando un Rey viejo descubre los principios de su oficio , ó ama mucho : cosa rara : ó la necesidad es la causa : cosa cierta , y la mas cierta.*

37. *Muchas cosas se han de entender de los Reyes , sin necesitar los á que se declaren. Estimado mucha dellos.*

38. *El amor de persona á persona es mas seguro , si le hay entre los hombres , porque nasce de la conformidad de los humores naturales.*

39. *El amor del grado , ó relacion de estado á estado , no es seguro por el interés propio : la experiencia lo prueba.*

40. *Quizá por esto conviniente á los*  
Re-

*Reyes de tiempo en tiempo echar mano de personas nuevas : Quizá á vasallos retirarse con tiempo : Que se cansan los Reyes de los hombres , como de viandas. No es del libro esto ; la pluma lo añade.*

41. *Príncipes de grandes pensamientos buscan Maestros y Marineros de otros mares.*

42. *Los Príncipes tienen la propiedad de enamorados en miedos , en celos , en accidentes tales.*

43. *Consejo de Carlos V. á Filipe II. su hijo : Que los grandes y supremos cargos de Gobierno y Guerra no los dexase mucho tiempo en uno.*

44. *Ni aunque los encomendase á nacidos Grandes , sino á quien por llegar á aquel grado , se señalase en servicios.*

45. *Quizá debia de querer templar las velas del que va subiendo : pero yo saco mis aforismos , no declaro.*

46. *Los que se envejecen en los car-*  
b
gos,

10      **AFORISMOS Ó SENTENCIAS**

gos , cobran mas auctoridad de la que conviene á Reyes.

47. Glorioso á los Reyes levantar , y hacer hombres de su mano. Provechoso á Príncipes para la vejez , y para sucesor menor. Que estos dos tiempos son los en que se atreven los mal contentos.

48. Consejo de Carlos V. al mismo: Que á los Grandes los ocupase en los mayores cargos cerca de su persona: Que demás que sería mayor resplandor y auctoridad suya , los ternia mas seguros ; pero que no se fiase dellos con recato , que en gente noble era lo que mas daño obraba : como la confianza mas seguridad.

49. Vestido de Consejeros para sus fines , el servicio de su amo.

50. Dificil mucho concertar los ánimos de dos grandes Consejeros , si no los concierta el interés propio. Concierto peligroso á los Reyes.

51. Sonrisas de Reyes cortan mas que  
fi-

*filos de espadas afiladas.*

52. *Artic de Reyes descubrir el ánimo, para inclinar el Consejero á su deseo. Y aun arte natural á todos.*

53. *Pueden mas en los juicios humanos obligar al mayor, que cumplir con la obligacion.*

54. *Exemplos y escarmientos los mejores maestros de Príncipes.*

55. *Consejeros de su Rey sin otro respecto humano, Idólatras : Del Reyno solo, Atheistas : De sí solos. Epicúreos : Del Rey y Reyno, conservacion de Reyes y Reynos.*

56. *Estado de grande peligro, ó mérito de los personajes apartados y desechados de su Príncipe. No sé para cuál de las dos partes mas.*

57. *Los Peregrinos deben acomodarse y templarse como instrumentos al oido de los con quien tratan : Al oido del gusto, digo, no al de la verdad.*

12      AFORISMOS Ó SENTENCIAS

58. *Para resistir á los golpes de la fortuna, vale mucho lo que en las landres, el coraje y ánimo.*

59. *Los afectos personales le van en grandes, como en chicos, y los executan en secreto.*

60. *El oido puede excitar la liberalidad, como otros sentidos.*

61. *Las gracias de palabras por beneficios recibidos en quien puede dar obras, no es señal de agradecidos.*

62. *Los que están en lugares mayores, sirven de ojos en la República: y si echan de ver los agravios, están en su lugar, y sino, no, ni son ojos.*

63. *Servicios pasados son como deudas viejas, que se cobran pocas.*

64. *Honra de Reyes durar en los favores comenzados.*

65. *Los perdones de Reyes, diferentes de los de Dios, que aquellos dexan nota, y los de Dios llenos de honra, como de gracia.*

*Pie-*

66. *Piedad de ministros en palabras, y no en las obras del oficio, no se cuenta entre virtudes. Engaño la llamaria yo.*

67. *La razon, natural señora, y la que nada, fertur super aquas sobre todas las mañas y enredos de la malicia.*

68. *Los Príncipes deben exercitar la naturaleza de los elementos: Que lo que uno sigue y persigue, otro acoge y defiende.*

69. *Hay monstruos de la fortuna, como de la naturaleza.*

70. *Antigua contienda entre la fortuna y la naturaleza.*

71. *Los Príncipes se califican á sí con los beneficios, y á sus inferiores con las persecuciones.*

72. *Al natural de la grandeza y de la piedad, son muy agradables los sujetos miserables.*

73. *Mas de Reyes contrastar á la fortuna y á sus violencias, que contravenir*

nir á la naturaleza y á sus leyes.

74. Los ánimos que ejercitan de su natural las virtudes , no buscan gracias por ellas.

75. Méritos ó favor , manantiales de la invidia.

76. Como ánima y sustenta la confianza , satisface la prueba della.

77. De promesas de Reyes , ellos mismos han de ser testigos y jueces : Porque no hay tribunal adonde llamarlos , sino al de la vergüenza.

78. Perdió un fugitivo , y perseguido de Príncipe soberano sin favor de Príncipe soberano.

79. Atrevimiento escribir á los Reyes sin ocasion , y aun buscarla , dicen.

80. La fortuna señorea en ánimos bajos , y no en los nobles y altos.

81. Los amores del alma tienen la propiedad que los otros en celebrar y contar el valor de lo que aman.

Las

82. *Las mercedes de los Príncipes, que caen en sujetos piadosos, aunque sin méritos, son mas gloriosas á su liberalidad.*

83. *Los corazones de su natural se precian de agradecidos. Propio de cortos de palabras: Que no se usan en aquella region: como los abundantes dellas, tuvieron poco de aquella virtud.*

84. *Punto del desengaño y del menosprecio de las cosas, la posesion dellas.*

85. *No hay leona mas fiera, ni fiera mas cruel, que una linda dama: Como de tal se ha de huir.*

86. *Como el mar sosegado y manso no es tan admirable á la vista, ni muestra la grandeza de su elemento, como el alterado y bravo, así admira mas el oír aventuras y desastres humanos, que favores.*

87. *Murmuraciones, son como silvos, que ocupan los oídos, y no los ánimos; y perros cobardes, que muerden la ropa, y no llegan á lo vivo.*

*La*

88. *La buena y mala fortuna , los dos Sculptores de la naturaleza para el polimiento de la materia humana.*

89. *La buena , toma entre manos la materia baxa., por la mayor parte , para polirla y calificarla.*

90. *La mala , á la mas excelente , para formar y esculpir en ella las grandes virtudes.*

91. *La fortuna se ha de temer , quando mas se tenga en la mano.*

92. *Cada sentido tiene su language particular.*

93. *La lengua , el mas engañoso ; pues del aire forma el engaño.*

94. *El hablar obrando , el mas excelente language.*

95. *El amor favorable ó contrario causa melancolía.*

96. *Hay sueños de desvelados , como de dormidos.*

97. *Nadie mas dormido , que el olvidado.*

dado ; ni nadie mas olvidado , que un enamorado.

98. Los scriptos son sepulchro , que conservan el nombre y memoria de cada uno.

99. La comunicacion ordinaria , espia privilegiada.

100. Los Príncipes habrian de temer á los Historiadores , mas que á los grandes Pintores las feas mugeres.

101. En las selvas de Venus sigue la caza herida al Matador ; contrario en las de Diana ; mas contrario en las de Reyes , que pocos heridos dellos no huyen si son discretos.

102. Las quexas , son saetas enherboladas.

103. Si los Reyes se descuidan de sí , se van abatiendo , como Milanos á Sabandijas baxas , que son hombres.

104. Imiten los Reyes al rayo , que por ser de casta alta , no hiere , ni ceba en lo blando y flaco , en lo duro y fuerte. Debíó

de dar la *Providencia Divina* este ejemplo, para los que no conociesen á Dios, porque no les faltase aun á aquellos á quien imitar en no perseguir á los afligidos. Pero ola, que sale la pluma de sus *Aforismos*. Al camino pluma.

105. El amor y la obediencia hermanos naturales.

106. *Privanza*, que procede de gracia personal, no dura; es como la flor de un árbol.

107. La de obligaciones, peligrosa; porque nadie sufre peso de mucha deuda.

108. *Privanza*, que procede de ser instrumento para la inclinacion natural, contraria á la grandeza del oficio, á la larga cae por castigo del Cielo ó del Príncipe.

109. *Privanza*, que procede de grande entendimiento y valor, peligrosísima si no se tiempia y modera con el entendimiento de su Príncipe.

110. Quemos en ocasion, enseñan, y  
son

*son vianda para Príncipes ; porque se les da disfrazado el consejo.*

111. *Chinas y varillas , arrojadas al descuido , derriban un Privado.*

112. *Beneficio de un Privado perseguirle al descubierto , mientras dura la gracia : Idolatrarle , mejor medio para derribarle , porque no sufre compañero la adoracion.*

113. *Reyno de descontentos bambaléa , como torre fundada sobre azogue.*

114. *La gracia de las gentes , conservacion de Privados , aun para la hora de la caida tan cierta , como la de la muerte.*

115. *El favor de un Privado , es un caballo bárbaro ligero ; y peligroso mucho , si no se tiene bien á las crines de la templanza.*

116. *Las buenas palabras de Ministros , aire que refresca un poco ; pero no mata la sed.*

117. *Guardense los Príncipes de Con-*  
se-

sejeros , que los encaminaren á encerrar en un cerco.

118. *La Corona de los Reyes , cerco y advertimiento del límite del poder humano.*

119. *Camino á la ruina de las Monarquías , el abuso del poder absoluto.*

120. *Las gracias de los Príncipes menos que los Pretensores : como de poder humano.*

121. *Por esta causa , muchos mas los mal contentos.*

122. *Sano consejo á un Príncipe , tener quien cuide dellos.*

123. *No basta el poder de un Rey á dar la gracia de las gentes , aunque del respecto : que es dón del Cielo : Como ni que uno sea aborrescido con todos sus favores ; ni otro no estimado , con todos sus desfavores , antes mas.*

124. *Buen consejo á Príncipes seguir la gracia de las gentes. No mal Consejero su voz para las resoluciones de los Príncipes.*

Pro-

125. *Procuren los Príncipes quanto pudieren , no emprehender cosas , de que pueda resultar la prueba del limite del poder humano.*

126. *Los mal contentos, siempre echan la culpa al Privado.*

127. *Por la mayor parte negoció mejor el que tubo mas medios humanos , que méritos.*

128. *Los Privados se debrian considerar , como las Imágenes de devocion , que ganan mas crédito con la muleta del coxo, que sanó , que con los dones y arreos del concurso de los sanos.*

129. *Los Reyes no se deben aprovechar del oficio para sus afectos , ni exercitar con él ninguna pasion personal de enojo , ó otro tal.*

130. *Convieniente y natural curiosidad á Vasallos conocer el natural personal del Príncipe ; como al Príncipe el cuidado de no descubrirle.*

La

131. *La persona de los Reyes se puede enojar , el oficio no : que es una idéa , una cosa simple , et unius modi. Asi , un elemento en su perfeccion perfecta , no se altera.*

132. *Errar en los consejos que se dan á los Príncipes , es errar contra toda la especie.*

133. *Deben los Príncipes soberanos exercitar siempre alguna virtud grande de su oficio ; en cuya admiracion tengan entretenidos los ánimos de los subditos.*

134. *La piedad y liberalidad velesa de hombres.*

135. *La piedad obra lo que la blanquera en las mugeres ; la liberalidad lo que la rubiez ; que entrambas encubren faltas muchas.*

136. *Solo es piedad , la que puede castigar : Por eso se llama Dios Potens , et Misericors ; que necesidad , no es virtud.*

137. *El amor de los que de veras aman,*

*aman, cresce con la ausencia.*

138. *Los Alquimistas de destilaciones del entendimiento y discurso, de mucha estima para los Reyes.*

139. *Los enamorados no se acuerdan las mas veces de lo que hicieron.*

140. *El amor, la quinta esencia de los viejos.*

141. *Las ocasiones suelen disculpar parte de los errores.*

142. *La memoria, fiscal del que promete, sino cumple.*

143. *Los grandes Reyes no se han de tener por de ninguna nacion; porque las no sujetas, le esperan por propio. No está en el libro esto; la pluma lo alargo.*

144. *A los Reyes les son gloriosos los favores que hacen á pasajeros, como al arbol la alabanza de los que van gustando de su fructo.*

145. *Los Reyes no han de buscar otro consejo en lo que toca á su persona y palabra*  
*bra*

*bra, sino el de su honra.*

146. *Palabra de Rey, proverbio español, por un gran Sacramento: La de Dios se llama verdad. Tan cierta ha de ser la palabra.*

147. *Privados, grandes hechiceros.*

148. *La sciencia de Cortes es como la Cirugia, que no la enseña la especulativa, sino heridas ajenas, ó á los desdichados las suyas. Para Maestros querria á estos; pero no serlo yo.*

149. *Las gracias y alabanzas humanas hermocean las obras de las grandes virtudes, como la flor al arbol.*

150. *Obras y trazas de Reyes, Reyes las entienden.*

151. *Hijos del entendimiento los escritos.*

152. *Los amores de los amigos, el conversar entre sí.*

153. *Los que poco valen por sí, ó por su fortuna, no se echan de ver.*

Ca-

154. *Cada uno se presenta ante los Reyes de las mejores colores que puede.*

155. *Las quejas de miserables, perdidas, y aun peligrosas en los oídos de Reyes, sino son hombres, ó Dios.*

156. *Ningun peñasco mas peligroso, para dar al través un Rey, que la pasión.*

157. *El Rey que tubiere mas de piedad, se acercará mas á Dios, como al contrario el contrario.*

158. *La mala fortuna es como el fruto de las plantas; que unas no dan fruto por falta suya, otras por falta de la tierra, otras por falta de los hortolanos, ó del aire, que gasta lo uno y lo otro.*

159. *Quien pierde la voluntad, facilmente pierde el juicio.*

160. *Los afectos y pasiones humanas son como la peste del aire corrupto, que tocan y ceban en los Príncipes, como en los Pastores.*

161. *Las grandes confianzas tienen grandes caidas.*                      d                      Que-

26 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

162. *Querer saber miserias ajenas, suele ser sospechoso.*

163. *El diferir , pariente del olvidar.*

164. *El amor es de la naturaleza del buen olor.*

165. *Los grandes cargos honran á unos ; á otros los remuneran , y descubren su valor.*

166. *Premio de la liberalidad , obligar con un favor á muchos.*

167. *El amor , Rey sobre los Reyes.*

168. *Las cartas familiares declara mas el natural de una persona , que el rostro á un Fisiognomo.*

169. *El cerco de los dientes , para miedo de la lengua.*

170. *El vino , leche de los viejos.*

171. *De baxo ánimo , la venganza.*

172. *Los dientes muerden de amor , como de venganza.*

173. *El amor , medroso , como atrevido.*

La

174. *La lengua el mas falso testigo del corazon.*

175. *La gracia de los Reyes, que están sujetos á sentidos ajenos, poco segura: la de las gentes, segura, como dón del Cielo; y si por méritos, segura tambien, que el Pueblo, por la mayor parte, ama y juzga con causa.*

176. *Los Príncipes imitan y exercitan la creacion en levantar del polvo á los hombres: la redencion en perdonarlos: la resurreccion, obra mayor, en levantar al caido y muerto con la espada de su enojo.*

177. *La pluma, sexto sentido para los absentes, por no poder usar de los cinco.*

178. *Nunca se dió lo mucho, sino á trueque, y como á cámbio, tal por tal: lo poco en señal de amor.*

179. *El temor en Grandes, se ha de llamar respeto. Tiene el primer lugar el uno y el otro en los ánimos mas enteros.*

180. *El sí y el no, fueron las mas breves*

ves palabras , porque sean desengañados presto los hombres , aun de los escasos de palabras.

181. Por comenzar las obras , no hay gloria ni premio : á la duracion y fin se debe.

182. Ofrescimientos , la moneda que corre en este siglo : Hojas , por fruto llevan ya los árboles : palabras , por obras los hombres.

183. Contra las armas del arte no hay cosa como pelear desarmado : tal es ia fuerza de la verdad : desnuda es mas fuerte.

184. Los dones , que son en muestra de agradescimiento , y prenda de deuda , deben ser rescibidos : Los que vienen con fin , recusados , como tentacion. La pluma lo añade.

185. El corazon no es persona de palabras.

186. El peligro de muchos buenos deseos viene de no llevar á Dios por fin ; ni  
lle-

*llegar á obras: De la pluma es esto.*

187. *La verdad es lo que mejor provee de buenas razones al corazon, y á la pluma.*

188. *Corazon del alma, la confianza en Dios.*

189. *Propio de la disculpa, aprovecharse de quanto puede.*

190. *Los pensamientos se ofrescen al que se ama, por dón mas reservado.*

191. *El corazon, pluma del alma, como la pluma, el instrumento de la mano.*

192. *La amistad vieja, es como el vino viejo, que quanto mas añejo, mas fuerte.*

193. *El amor nuevo, como el mosto, que emborracha, y hace daño fiarse del.*

194. *Reyes tengan amigos personales, si quieren vivir seguros en su grado.*

195. *La Sagrada Escritura, fuente manantial de consejos saludables al género humano.*

196. *Los Reyes imiten á Dios, que*  
no

*no descubre su grandeza con estruendo: Non in commotione Dominus : Non in igne Dominus : Sibilus auræ tenuis.*

197. *Quien da gracias por gracia , no paga , si no es mas no pudiendo.*

198. *Las obras , respecto de las palabras , obran como los elementos , respecto unos de otros : que como de una mensura de tierra se aumentan diez de agua , una obra vale millares de gracias.*

199. *La pluma , corta mas que espadas afiladas.*

200. *Los regalados de la fortuna sienten mas los golpes por el cardenal que parece , que por el dolor que padecen.*

201. *Fortuna , no es mas que estimacion , opinion , vanidad , humo.*

202. *En este siglo la sospecha hace delito , á cerca de algunos Reyes , como la imaginacion caso.*

203. *La memoria de lo que se ama , es un retrato mas al vivo que los de colores , quan-*

*to es mas delicado el pincél del amor , y los matices de la imaginacion.*

204. *Respiracion de absentes , las cartas de los amigos.*

205. *Sosiego estremado de la vida humana , contentarse cada uno con lo que el Cielo le dió.*

206. *Instrumentos músicos , figura de las virtudes , en que el alma se exercita.*

207. *El Arpa de cuerdas varias , el coñoscimiento de la muchedumbre de imperfecciones humanas.*

208. *Principio y cuerdas para subir á mayores instrumentos y grados.*

209. *El órgano , una junta de afligidos , tocada de la mano poderosa , y de sus agravios.*

210. *Los dos fuelles , el uno el que abaxa , el del dolor ; el otro , el que sube , el de la confianza en Dios.*

211. *Una Corneta subida , las alabanzas del alma al que la crió.*

Cor-

32      AFORISMOS Ó SENTENCIAS

212. *Corneta muda, los gemidos, que no se atreven de miedo á deseubrirse. Estos instrumentos, muchos en este siglo.*

213. *Landres del ánimo, el respeto y adulacion mas contagiosa, que las de los cuerpos.*

214. *El discurrir sobre un caso grande, es como el discantar de los Músicos sobre un Motete; y mas altos los pasages del entendimiento, que los de la garganta, quanto lo es mas la substancia del espíritu, que la del cuerpo.*

215. *Suele la curiosidad desear mas conocer á un perseguido de un Rey, que á un favorecido; porque la persecucion causa mas estima, que el favor.*

226. *El fuego de una casa, mas presto se suele echar de ver de fuera, que de dentro; asi los daños de un Reyno.*

217. *Por el exemplo del miedo del Leon de la voz del Gallo, y por el del Elefante del Raton, deben conocer los Reyes, que*

que pequeños instrumentos , pueden serlo de su turbacion.

218. Los Reyes deben usar de medios nobles , para remediar tales inconvenientes; no de los del miedo , que es de animales irracionales.

219. Tengan los Reyes Consejeros de ánimos grandes ; porque tales honran á Reyes , no de grande ánimo , como Consejeros de baxo ánimo desautorizaron á Reyes muy magnánimos.

220. El Consejero de ánimo grande aconseje atentamente cosas grandes á su Príncipe , sino es de grande ánimo ; porque por el pundonor de no ceder á su inferior , que le anima á cosas grandes , las emprehende; y por el natural , las dexa caer en el camino , y lleva el Consejero la nota y la culpa , y la pena muchas veces.

221. Los consejos y advertimientos dados en general , sillás de niervos , que vienen á todos caballos de posta. Tambien son

34 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

como la piedra Bezoar , y otros antídotos; que si hay veneno , reparan ; y sino , confortan el corazon.

222. La satisfaccion , corazon del ánimo en las acciones propias.

223. El miedo , veneno frio , comparado al de la cicuta.

224. La privanza , á la hieldad , que emborracha y desvanece.

225. La invidia della , á polvo de diamante preparado , que roe insensiblemente.

226. Mayor señal de grande estimacion , de Príncipe á Vasallo digo el temor y celo dél , que la adoracion de menor al mayor ; porque la adoracion puede ser fingida , el miedo nunca se fingió

227. La pasion no tiene ojos : Quizá de ahí le vino al amor no tenerlos.

228. Sin confianza , no hay vivir,

229. Gemidos y lágrimas de oprimidos , memoriales á Dios.

230. Toda la vida humana , niñez : los  
nue-

*nueve dias de los cachorros , ó los nueve meses del vientre de la madre.*

231. *Si es nascer comenzar á vivir, entonces nascemos , quando morimos : si morimos bien , añado yo.*

232. *El Amigo tiene mucho de Profeta en los consejos que da al Amigo , si los da de corazon amigo.*

233. *Los errores de unos , hacen honra á otros , como los heridos á los Cirujanos.*

234. *Enfermedad natural humana, buscar escusa á todo.*

235. *La confianza , señal de buen natural , de agradescidos algunas veces ; de necios muchas.*

236. *El siglo está ya hecho usura , y aun simonía.*

237. *Pasion y malicia de Ministros, enemiga de la Ley natural ; destruicion de Reyes ; carcoma de Reynos.*

238. *Las piedades hechas en comun, tienen mucho de vanidad y ambicion humana,*

36 AFORISMOS Ó SENTENCIAS  
na , como los edificios materiales.

239. Indigno del poder supremo , y de brazo poderoso ; que la lanza que se levanta á todos , se señale y hiera en los mas rendidos.

240. Mas disminuye esto último la gloria de la piedad , que la aumenta lo primero.

241. La venganza , último deleyte ya del género humano.

242. Los Privados que poseen corazón de Rey , defiendanle de la malicia y pasión : que es preséa de Dios : Cor Regis in manu Domini.

243. Sino , y le poseyeren como propio , caso de restitucion , como abuso de lo ageno.

244. No obren los Reyes sin consejo , principalmente en las cosas de justicia : que Dios , con ser tres personas , y cada una la suma prudencia , así obra : Faciamus hominem , dixo.

No

245. *No hay Rey , que sea Señor del oficio : Arancel tiene natural , divino , humano. Si sale dél , guay del Rey , guay del Reyno.*

246. *Mas cierta la fé en Dios , que el sentido.*

247. *Sentidos , medianeros engañosos , enemigos de los hombres , instrumentos del Demonio , para la desesperacion de un alma.*

248. *La esperanza , viático de la vida humana.*

249. *Confianza en hombres , agua de noria , que no sube tan pesada por arcaduces á lo alto aquella , como llega á su intento , por medios humanos , la confianza en ellos.*

250. *La confianza en Dios , agua del Cielo ; que mas suavemente viene el remedio , que el agua cáe de la nubes.*

251. *Tanto abaxa el fructo de la esperanza en Dios , quanto sube el corazon por ella.*

38      AFORISMOS Ó SENTENCIAS

*ella: Arcaduz del alma. Como tanto sube,  
quanto abaxa la humildad humana: alas pa-  
ra subir y volar sobre los Cielos.*

AFO-



## AFORISMOS

## DE LAS CARTAS LATINAS.

1. *Gran gloria de una persona , ser estimada , y celebrada de los absentes y no conocidos.*
2. *Miserable siglo el en que no se atreven á salir del pellejo los corazones.*
3. *La conformidad de los ánimos , semejante á dos viguelas , templadas en su punto ; que tocada la una , suena la otra ; que el golpe de uno , hiere en el amigo.*
4. *Tener los Reyes cuidado de lo de fuera , parte de la salud política ; como el aire , ambiente de la corpora!.*
5. *Pensar en lo venidero , como parte del contento del dia de hoy , la seguridad del de mañana.*

6. *Temer lo que puede suceder , consideracion importante para la seguridad del Estado.*

7. *El que no habla con libertad , aunque sea peregrino , ó no discreto , ó no fiel.*

8. *El mundo redondo , figura instable ; tal todo lo que hay en él.*

9. *La invidia , bestia insaciable ; como tal roe huesos , quando mas no halla:*

10. *Nombre propio de Peregrinos , tristeza ó melancolía.*

11. *Los besos de la propiedad de las monedas , que uno vale por muchos , como muchos no por uno.*

12. *Los besos hermosos , enemigos del alma ; los feos , del cuerpo. No es de la pluma esto ; mas parece de la carne. Tambien es consejo al alma el Aforismo.*

13. *Cortes de Príncipes , sepultura de vivos.*

14. *Los Príncipes , sujetos á la fortuna , como á la naturaleza , y á la muerte.*

Los

15. *Los trabajos, hermanos de un parto de los hombres: nascen y mueren con ellos, nunca mayores de las fuerzas humanas.*

16. *Las obligaciones de beneficios recibidos, sí.*

17. *Dolores de parto á un agradecido, la obligacion: que el beneficio engendra agradescimiento.*

18. *Las mejores espías y testigos, cartas interceptas; pero no de las echadizas.*

19. *El Estrangero debe fidelidad al Príncipe, que le acoge y ampara en su Reyno, como a Señor natural.*

20. *El Señor natural no se puede ofender dello en ningun caso, sino le ofende la Ley natural.*

21. *El bien de un Reyno, y el buen tratamiento de los vasallos depende de la felicidad de Reynos sus vecinos.*

22. *Grandes estimacion y honra de los Reyes, á cerca de los suyos, y de los estranos, con amigos, y con no amigos, tener*

f

pru-

*prudentes Consejeros. Obran respecto, como el buen presidio á la fuerza. La pluma añade esto.*

23. *Mejor se puede (decia un Consejero) sufrir el cuerpo de la muger, que el del entendimiento.*

24. *En las contiendas del amor, mayor victoria y gloria la del que se rinde, que la del vencedor.*

25. *Ventura de Reyes, Consejeros prudentes y fieles.*

26. *La fidelidad sin prudencia, de poco provecho.*

27. *La prudencia sin fidelidad, saeta enherbolada; si se puede llamar prudencia la que no es virtud, sagacidad antes.*

28. *Hombres hay, y suelen ser los que mas valen; que perdidos, son mas estimados, que posehidos.*

29. *Con la prudenciu se ha de templar la ignorancia de unos: con la paciencia la malicia de otros.*

*En-*

30. *Entreténimiento de la fortuna, avasallar Principes,*

31. *La naturaleza, maestrá verdadera de las cosas de Estado.*

32. *En el poder de los árboles, enseñá á los Principes, á excluir los dañosos Ministros.*

33. *En el ingerir, á introducir en el árbol de su servicio, Consejeros buenos, naturales ó estrangeros, siendo tales: á imitacion de Dios, que no hace diferencia de naciones.*

34. *En el segar de la yerva, que cresce mas segada, que los Reyes se conservan, y crescen con la liberalidad.*

35. *En el conoscer raíces de plantas, lo que importa saber los ánimos y secretos de otros Principes y vasallos.*

36. *En las sazones de los tiempos, y en el curso dellos, conoscer las ocasiones, y gozarlas con tiempo.*

37. *En el sembrar para coger, obrar, alar-*

*alargar la mano : Que nadie cogió fructo sin semencera ; y aquel arrojar del Labrador , consejo es á Príncipes que aunque den con fin , lo den arrojando : señal de liberalidad dar sin fin. Algo añadido ; pero del Auctor es.*

38. *El Amigo al lado , obra lo que la sombra en las pinturas.*

39. *Peligrosos tambien muchos Amigos , y no mas que sombra á la necesidad , y al echar mano de ellos. Quizá por esto los llamó la lengua Latina , sombras.*

40. *Los Privados de Príncipes corren gran peligro en esto.*

41. *Privados llama la lengua Española , quizá porque en siendo Privados , se hallan privados de la seguridad natural.*

42. *La gracia de los Príncipes , engañosa , caduca , mortal , sombra de la muerte , la misma muerte.*

43. *Gran prenda , cartas scriptas con pasion alguna.*

*El*

44. *El enamorado , y el amigo quejoso , se huelga de ser vencido en las contiendas del amor.*

45. *A los cercanos de los Príncipes, siempre les llega alguna noticia de su ánimo.*

46. *La fuerza de los viejos , caída y fría : el ánimo entero y ardiente.*

47. *Saludatle , no saber siempre el origen de los accidentes.*

48. *La piedra del toque del valor de cada uno , la persecucion de la invidia Sobrado el un término , ó el otro ; que quien dixo lo uno , dixo lo otro.*

49. *El favor de los Príncipes , sueño: fresco del Estío: sosiego de la mar: el estado de la Luna. Estas tres definiciones no son mias , ni del Auctor , de Hector Pinto.*

50. *El amor y las obligaciones padecen su bancarrota , como Mercaderes muy cargados.*

51. *La ausencia de los Reyes de sus Reynos , ocasion de alteraciones.*

*La*

46 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

52. *La ira de un Rey se ha de vencer buyendo : templarse gimiendo , si es hombre , sino lo es , llamar á Dios.*

53. *Los afligidos , son como fantasmas en las conversaciones , que á quatro pasos de razones , á que se esfuerzan por el gusto de los amigos , se desvanecen , y caen en la sepultura de su tristeza.*

54. *Los Privados y regalados de la fortuna , los mas seguros , mezclen en medio de los banquetes de sus favores la memoria de quien ella es : que acomete á los desapercibidos ; y á los que mas abraza , estruja , y ahoga , que son sus brazos de Oso , engañoso y fiero.*

55. *Todos los cercanos á un Rey , son sospechosos.*

56. *La verdadera piedad , buscar al necesitado : No la usan sino los pobres , que aquel abrir de la mano del pobre , no es pedir , sino dar. Tomad , dice , ocasion en que merecer. El que para dar , espera que le pidan,*

dan , ya vendió la liberalidad.

57. La fortuna iguala los hombres en los bienes exteriores , no en los naturales, que no son de su dominio. Algo añadido.

58. Las cartas de los amigos recrean el ánimo , como su retrato la vista.

59. Retrato del ánimo, llamó otro á las cartas familiares.

60. Los cargos y oficios no son sino vestidos y arréos de la persona ; ó sean jaeces, que tales son para algunos : mas facilmente se desnudan , que se visten , que aun en esto tienen la propiedad de vestidos.

61. Guardense los Privados ; que á la privanza y al grado mas aman , que no á la persona. A la prueba , sino bastan las de cada dia.

62. Gran señal de amistad , quando absente , ó padeciendo el amigo , se juntan los amigos entre sí á condolerse , á conferir del remedio de su amigo.

63. Mas fieles amigos á un gran Pri-  
va-

vado , extranjeros , que naturales , como á las damas para mayor secreto.

64. Opinión , la dicha y la desdicha humana ; digo eso que llaman fortuna.

65. El amor de los Reyes consiste en fé , mas que en sciencia.

66. De absentes y inútiles cuidan poco los Reyes.

67. El que ama , busca ocasiones para trazar comunicacion con su amigo : añadan los galanes , por amigo , su dama.

68. Las cosas humanas son viento y ventisca.

69. Los agravios de los Jueces inferiores suelen ser mayores , que los de los superiores , quizá por mostrar que pueden , se hacen insolentes.

70. El sentirse el movimiento del corazón mas al lado siniestro , que al derecho , con tener su asiento en medio del pecho , quizá , porque como es la fuente del amor , aprendan los amigos á mostrarse mas en los siniestros casos.

Ami-

71. *Amigos deste siglo , rostros humanos , corazones de fieras.*

72. *La hermosura de los ánimos cresce con la edad , como se disminuye con la misma la corporal.*

73. *El amor de los ánimos , mas durable que el de los cuerpos.*

74. *Los Príncipes no se deben entregar á un Privado , á imitacion de los templos , que no tienen una sola , sino mas entradas : á Dios mismo , que tiene varios intercesores. Grandeza divina.*

75. *Los Príncipes , que no siguen este camino , se hacen Vasallos de Reyes.*

76. *Los Vasallos aman Reyes no sujetos á nadie , como las mugeres casadas maridos varones.*

77. *El hombre , árbol inversa , á los ojos humanos : no tal , sino derecho á la verdad , si tiene su raiz , el ánimo digo , arraigado en su natural lugar , de donde procede , el Cielo.*

50 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

78. *El probar primero las armas que los conciertos (que dixo acullá el otro Cómi-co) á los Capitanes Generales, no á los Reyes, debió de ser el consejo. Que á los Reyes, como señores soberanos, les es horroroso tentar todos los medios suaves, primero que llegar á la mano fuerte; como á los Capitanes Generales lo contrario: Que en el mas fuerte no fue flaqueza ceder al menor, sino gloria; porque si no le vence, queda con nota: si le cede, con gloria.*

79. *La invidia, enemiga del valor, perdicion de Príncipes, ruina de Reynos.*

80. *La honra, el alma desta vida.*

81. *Cortes de Príncipes, y sus privanzas, labirinthos.*

82. *Quatro se escribe que hubo en las quatro partes del mundo. Quizá porque llegase á noticia de todos el advertimiento de tal peligro.*

83. *El que saliere una vez dellos, guardese no buelva á ellos, que no es burla para dos veces.*

No

84. No acaba de entender la invidia la naturaleza del amor, que es mas fuerte la privacion, que sus fuerzas.

85. El amor á todo resiste; la invidia es cobarde, si le muestran el diente.

86. El amor semejante á la palma en contrastar al peso de contrastes. Quizá de aqui llamada la palma Fenix, porque el amor Fenix de todas las virtudes, imita sobre todas á la palma.

87. El amor y piedad abaxó del Cielo.

88. El odio y invidia subió del Infierno.

89. El bien oír, la buena opinion digo, consiste en el propio sentido, en las propias obras, no en las lenguas, que como instrumento del gusto las mueve el gusto, no la razon.

90. Ruina de grandes y chicos, la disension de los suyos, aunque algunos Reyes lo entienden de otra manera; pero engañanse. La pluma lo afirma.

91. *La memoria , verdadero espejo para conocer y corregir defectos propios.*

92. *La quartana del Leon , son los golpes de la fortuna a los Poderosos , para temprarles en el abuso del poder soberano.*

93. *El cuidado propio , mas fiel que los amigos deste siglo.*

94. *El amor entero , entero quiere lo que ama , no le satisface una ni otra parte: todo , todo lo apesce ; de aqui los celos.*

95. *El Rey y el Reyno un matrimonio formado: el Rey el varon ; el Reyno la muger.*

96. *Reyno viudo , el que no tiene Rey de valor.*

97. *Reyno no casado , el que no conoce sucesor.*

98. *Guardense los Reyes de no hacer al Reyno de muger esclavo : mucho mas de no hacerle esclavo de sus Ministros ; porque de la demasiada servidumbre no se suban á la cabeza*

*Imi-*

99. *Imiten á Dios , que es mucho (trino) á hacer beneficios , uno , con ser tres personas , á servirle ; tan duro vió , que habrá de ser á la naturaleza humana servir á muchos : tan duro entiendan los Reyes que es á los vasallos , que los mande mas que él : tener , digo , mas que un Rey. Pero aquella Carta , número 76 , toda es Aforismo.*

100. *Terrible Tribunal entre amigos, el corazon humano. No sufre excepcion de personas , ni de estado.*

101. *Por donde miren bien los Príncipes , como traban amistad con los inferiores ; que allí estarán á razon y juicio.*

202. *La Penitencia , sobre todas las medicinas.*

103. *La curiosidad humana tiene su paladar y gusto particular.*

104. *Criados de Gotosos , por la mayor parte diligentes.*

105. *Hay sepulchros , que retienen cuerpos vivos , y desechan muertos.*

*Los*

54 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

106. *Los Reyes se llaman poderosos, porque pueden sanar cuerpos y ánimos enfermos ; no porque puedan destruir.*

107. *La amistad , suave Señorío , suave servidumbre.*

108. *La muerte , camino para la vida.*

109. *La vida , navegacion ; la muerte, puerto ; aunque sea comun , es bueno : que el pan lo es , y cada dia le comemos ; y esta es vianda mas necesaria , que el pan de la boca.*

110. *Criados muy familiares , atrevidos y peligrosos.*

111. *El sudor de ánimo se enjuga con diferentes lienzos , que el del cuerpo.*

112. *Medicina del ánimo , la comunicacion del amigo.*

113. *Sepultura del ánimo , un cuerpo triste.*

114. *No hay cosa mas ligera , que un pliego de papel blanco , ni mas pesada , que el mismo , lleno de dolores de un afligido.*

No

115. *No penetra tanto el corte de un cuchillo agudo ni el Sol mismo, como el ojo de un amigo.*

116. *Error grande, afligirse por lo que no tiene remedio.*

117. *A muchos trabajos, que no hallaron remedio en medios humanos, les vino de algun accidente no pensado.*

118. *La confianza, la última muestra del amor. Saco así este Aforismo de la Carta 93: el que la leyere, verá de donde le saco; que para Carta aquello puede pasar; para Aforismo no, sino como va.*

119. *Muchas veces hace mas daño el oido, que la lengua.*

120. *Importante mucho á Cortesanos, para conservar amigos, y escusar enemigos, cerrar el oido á lenguas maldicientes: El Príncipe Ruigomez lo afirmó así de experiencia.*

121. *Un corazon muy lleno de contento, suele no poder dar parte de sí á la lengua, ni á la pluma.*

*La*

122. *La confianza , hija natural del amor y de la fé.*

123. *El juicio del Pueblo tiene auctoridad sobre mayores , como sobre menores.*

124. *El olor , figura del amor.*

125. *El encienso se ofresce en los Templos , por señal de gracias , y de la devocion de los corazones.*

126. *Tambien , para que conozcan los hombres, que quanto pueden ofrescer á Dios, no es de mas valor que humo. Tambien para que se animen , que tendrá acogida en su acatamiento aquel humo : El corazon humilde y afligido , digo ; que del fuego sale el humo , del amor la afliccion. En verdad que escribiendo esto á la luz de las velas , y matando una por despavilarla , hice una prueba natural , que me llevó á otra sobrenatural , en prueba del Aforismo del humo , que iba sacando : Que arrimando la muerta á la encendida , por el humo le vino la llama de la viva á la muerta ; de suerte , que*

con

*con esta prueba la hice al ojo , que si el humo del corazon sube á Dios , su luz por aquel humo abaxa , y alumbra al mas obscuro corazon. Pruebelo el que no me creyere. Que mi entendimiento no es tan subido , que supiera imaginar tal , si la experiencia no se lo pusiera delante. No es para Theólogos esto , ni Predicadores , que se reirán de mí , sino para Legos como yo , que no han salido de la cartilla.*

127. *La vida y salud humana , humo , menos que humo , ceniza. Que el humo al fin se levanta en alto , como señal de vivo ; la ceniza , que lo es de lo que somos , no : palabra es de Dios.*

128. *Excede la eloquencia de un corazon á la de palabras.*

129. *Suave fuerza la de los amigos : provechosa á veces ; dañosa á veces.*

130. *Las palabras , vestido de los conceptos.*

131. *Necesario á los Peregrinos saber*  
h
len-

58 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

*lenguas ; como no tener lengua muchas veces , como ni pluma. La pluma dice esto.*

132. *Mis seguros aficionados , no conocidos , que amigos conocidos : que fueran mas seguros no conocidos.*

133. *El que reprehende , si es amigo , imita al perro en la lengua , no en el diente.*



**AFO.**



## AFORISMOS

## DE LA CARTA

QUE TENGO PRESENTADA A TODOS.

1. *Las quejas grandes , y por causas grandes , se pueden dar á todos.*
2. *Los amigos verdaderos , fuerte guarda , y consuelo grande su memoria.*
3. *Discursos de estado , vianda para grandes estómagos.*
4. *La privanza , mudable como los bancos de Flandes.*
5. *Cizañas , marañas , enredos , lenguaje natural de Cortes.*
6. *Cortes , arrabal de infierno : que de tierra , donde la invidia señoréa , no se puebla el Cielo.*

Las

60 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

7. *Las persecuciones , crisól del valor , y quilate del hombre.*
8. *Remedio de faltas de enamorados , quejarse entrambos.*
9. *Las Cortes , atalayas para devisar las acciones de otros.*
10. *Las trazas humanas , vientos con que se navega á los fines de la ambicion.*
11. *Ultimo castigo del Cielo , de errores humanos , otros errores.*
12. *Lo que es contrario á reglas naturales , no se puede reducir á razon humana.*
13. *El cuero , que cuenta Homero de los vientos , que Eolo entregó atados á Ulixes , el concierto y subjecion que un Rey dexa á su heredero de sus Reynos. Tal percibo , que quiso decir el Auctor en aquel lugar. Pero debe él hablar del buen concierto , y de la justa sujecion , segun su natural , y de su language , que va muy lejos de los principios del Machiavelo ; porque , aunque su definicion de estado , es conveniencia propia,*

*fia, tiene por conveniencia propia no cargar mucho la bestia, porque no dé en tierra ella con el caballero.*

14. *Al bien comun, los mas enemigos se conciertan.*

15. *Parte grande de la conservacion de los Estados, que cada Estado tenga respecto al compañero. Tal entiendo de lo que añade: Que*

16. *La conservacion de los Reyes y Reynos, es como la del cuerpo humano, que humores, aunque no buenos, por contrarios unos á otros, tienen en concierto el cuerpo. Que si un humor solo predomina, no vivirá mucho el cuerpo: como si todo fuere cólera, abrasarloha todo.*

17. *La experiencia afina las reglas de cada arte.*

18. *Aforismo me paresce aquella viña, y aquellos Viñaderos, y aquellos grillos de oro, y oro de Alchimia. El Auctor lo declare; pero sea Aforismo si les pareciere.*

Quan-

62 AFORISMOS Ó SENTENCIAS

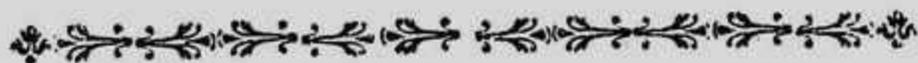
19. *Quando un amigo ha faltado á otro, procurele tener prendas , para estar seguro de la venganza.*

20. *El que las tubiere , concertará como quisiere ; como el que las diere, se podria arrepentir. Estado miserable el del arrepentimiento en las cosas temporales , quanto excelente en las del alma.*

21. *El corazon del hombre , lengua de los oidos de Dios. Perdonenme , que añado por Aforismo esto , siendo sacado de mi carta , por haberselo oido decir al Auctor , lo añado por último.*

22. *Ultimo Aforismo de todos entregar á Dios el corazon , y no á los Príncipes , ni á los hijos de los hombres : In quibus non est salus.*

**EL**



## EL CURIOSO

## A TODOS.

*No piensen que es del Auctor de las cartas este estilo , sino de quien le ha querido imitar , como Justo Lipsio á Cornelio Tácito en los Breviarios de cada libro (que así llamó las Relaciones , que sacó al principio de cada uno.) Cortesano término , como el de los que se visten de las colores de la persona á quien siguen.*

*Si hubiere contentado este trabajo , les ofrezco otro , de sacarles los Aforismos del libro de las Relaciones de Antonio Perez , mientras él saca á luz los demás Escriptos ; porque no dexen los medrosos y vasallos del respecto de gozar de lo poco bueno que tuviere aquel libro , por el miedo con que le leen.*

*leen Digo, porque un Personage le dixo al Auctor : Señor Antonio , de una Corte sé , que leerian con mucho gusto el libro de vuestras Relaciones , sino estubiesen mezcladas con vuestros agravios y dolores ; aunque algunos de los de mayor grado le buscan , y dan gracias por él. El tal respecto atemoriza á unos que temen, y á otros que esperan. Lleguense cerca les ruego á los unos y á los otros , como á fantasma.*

*Lean , les digo , y verán , que ni espanta , ni muerde á nadie. Una informacion es al Sumo Pontifice sobre materia , en que él es supremo á todos los Príncipes de la tierra , como él acullá lo dixo. Y una demanda del remedio ó del poder que tiene para darle , ó de su piedad natural , que tal debe ser la del que tiene aquel dón de lágrimas : Vicario verdadero de Dios tambien en esto, que tan prestas las tenia á la compasion. No son otra cosa aquellas Relaciones , sino el*  
*vue-*

vuelo del pobre pajarillo , y de la miserable coguxada , que está acullá afligida , que acosados de los azores , ó gavilan se arrojan en el seno del hombre , y entre sus mismos pies. Y esto debe entender el que está en aquel lugar , que es demás de la adoracion debida , aquel arrojarse á sus pies las gentes. Y así , á su santísima persona , y suprema autoridad ofenden los que con miedo leen , ó quieren que se lea lo que á él se dedica: Considerenlo bien , que á poco mas no sería menos , que querer limitar á nadie el recurso á aquel oido , y á su poder supremo ; y dar al Cesar lo que es de Dios , en ofensa mucha de los Cesares temerosos de Dios. Pero volviendo al miedo , muy delicados son los tales por mi vida ; y de los que se desmayan á la vista de una sangria ; pues hagoles saber , que no se aprende el remedio , sino se ve la herida , y sino se sabe quien la dió: que en el brazo está mas que en la espada el hondo de la estocada. *A Dios.*

No quiero que vaya sin algun remate este mi trabajuelo. Por esto les presento al fin de estos Aforismos una carta bien familiar, que he habido de Antonio Perez fresca, fresca para sus dos amigos Manuel Don Lopez, y Gil de Mesa. Tambien lo hago porque me ha contentado á mi el sugeto, y ayre de ella. Y aun quise añadir los Aforismos de ella tras los demas, como la habran visto. Aqui veran el gusto que recibo de darsele á todos. No de mal natural el que en dar gusto excepta á ninguno. Del mismo lo sea plegue á Dios la Piedad de este siglo. No escandalice la proposicion: Que la suma Piedad aquella suma Justicia, aun con los condenados excita la piedad. Y perdonenme les suplico, si me alargare un poco en este subyecto con lo que al proposito del se me afrece á la consideracion del natural de la Piedad, y Liberalidad. Digo, Señores, que no hay cosa de las naturales todas á que se pueda comparar la Piedad,

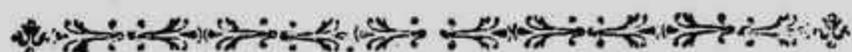
y

*y liberalidad , como á las fuentes naturales. Porque aquel estar siempre las fuentes corriendo , cercadas por naturaleza de arena, borbollando arenas , no nos figura otra cosa sino el natural de aquellas dos virtudes. Quiero decir , que los mas secos , la arena misma , los mas sedientos de su socorro , esos son los que busca , los que atrabe á si, los que son mas gratos. De manera es esto , que si las cerrasen á las fuentes , sabemos de cierto que por obranatural rebentarían contra la fuerza por acá ó por acullá ; Como los pechos de las mugeres paridas , como las ubres de los animales , que bramán de dolores , sino las chupan , ó maman , como las plantas mismas. No se ve en las vides, y en otras que si las hienden por mil partes, por otras mil arrojan las entrañas ? Tal importan estas virtudes , que en criaturas sensibles y insensibles nos quiso dar exemplo de allás la naturaleza. Tal hade ser el natural de la piedad , y liberalidad. Fuentes vivas,*

*pe-*

*pechos llenos , retesas ubres , vides : Que vid es Dios , y el ultimo exemplo de todos. No se ve , que por quantas partes le tocan , hasta la fimbria de la vestidura manava piedad ? Pues sino imitan aquella propiedad , y virtud la piedad , y liberalidad humana , y no padescen de aquella enfermedad , y dolores y dexan estar al rededor de si los sedientos , & oculos vidæ expectare faciunt , y á sus Hijos carleando , y piando remedio , o por la mano de la piedad , ó de la Justicia con los corazones : lengua criada de Dios para sus divinos oydos , ni son fuentes , ni son pechos , ni son ubres , ni son vides , ni son piedad , ni son liberalidad , ni aun justicia. Porque de justicia se debe la piedad á los inocentes.*

La Carta es la que sigue



A MANUEL DON LOPE,

E GIL

DE MESA

SEÑORES.

**Q**UE las quejas grandes , y por causas grandes no se han de dar á uno , sino á muchos señores , digo que muchos son para mi Vs. mds. dos , y mas absentes , pues el solo , el solitario , (que todo esto soy ) á uno , quanto mas á tales dos tiene por un exercito para su compañía , y su memoria para su alivio. Señores , digo , que alli me buelvo , no deven Vs. mds. de saver , que soy vivo , pues no se acuerdan de mí , Pues más añadiré , que no son Christianos , si de mí muerto no se acuerdan. Señores , otra vez , que esto? Peor es que lo que acullá dixé de la  
lan-

lanza que no se levanta á los rendidos, que hiera en el muerto la de Vs. mds. que ni para rendirse tiene aliento. Que no quiero nuevas : Que no quiero saber quien vence, que ya lo se por el nombre de Enrique de Borbon : Que no quiero discursos de Estado, que es vianda fuerte para mi estomago: Que no quiero saber quien priva, que de una hora á otra se suele mudar esto como vancos de Flandes : Que no quiero saber cizañas, ni marañas, ni enredos de Corte, que ya se que como arrabal del Infierno, tiene por lenguaje natural aquel. De la salud de mis amigos quiero saber : Si los Alpes son tan altos como los Pirineos, que aunque los he pasado como los otros, se me ha olvidado, porque los pasé en mi niñez. Si hace frio allá, como en lo llano de Paris, que á una noche se yela ya el agua : y Antonio Perez de LX. años esta temblando, no le acometa como á agua el yelo. Si no se escapa por seco, y por carne momia,

sobre quien el yelo no tiene imperio. Siervo antes el yelo suyo: (que siervo es el que sirve á otro) pues con el yelo, y extremos tales se califica la carne momia: El quilate y valor de uno, digo, como el oro en el crisol, con esos montes de arenales de varias persecuciones. *A Dios.*

Fendo á cerrar esta me dan las de Vs. mds. de XXII. del pasado. Hallo que es verdad, lo que dicen allá en nuestra tierra, y en todas deve ser lo mismo que es remedio de faltas de enamorados quejarse entrambos; y de allí devió de nacer el refran, vos sañuda, y yo cornudo. Asi hacemos allá, y acá. Yo tengo mil escrituras y pidenme cuenta de la vida, sabiendo que es la mia tratar con mis amigos. Recibilas digo, y responderé mañana; y quando agora pudiera no lo hiciera por dexar vianda para mañana. Que vivo tan ambriento que he menester macerar la hambre para vivir, porque

que por matarla oy no nos hallemos ella, y yo burlados. Pero no dejaré de responder luego á un punto porque el es tal, que quanto mas pensado, diré menos. Pidenme Vs. mds. desde eso alto de los Alpes (que Alpes son las cortes para devisar mejor todos esos meteoros inferiores, y curso de esas nubes que se ven, y no se divisan, como llenos de nieves, y ventiscas) Que siento de esta contrariedad de vientos que corren: y que para donde puede ser la navegacion con ellos: Que vientos son los medios, y trazas humanas para alguna derrota: como viento, y desvarío las mas veces, quando bien no sea lo mas cierto, alguna tempestad deshecha, que la permission de Dios; y sus juicios secretos, encaminan tomando por medio los mismos errores humanos para castigo de errores (ultimo castigo de ellos) por no ocupar en cosa tan baxa, como errores de hombres, medios altos. No se que decirme, porque no hay Marinero,

*ni Astrológo por grande que sea , que pueda reducir á razon humana lo que es contrario á las reglas naturales , y del arte. Saben Vs. ms. que creeria yo antes , Que es el Cuero de los vientos , que Eolo entregó á Ulixes atados , y sus compañeros desataron mientras el otro dormia , ó por envidia , y zelos unos , ó por interés , y codicia otros , ó de concierto todos : Que al bien comun los mas enemigos se conciertan. Esto nos devió de querer decir acullá Homero : pues no es de creer que un Varon tan celebre , como aquel , y tan celebrado de todos siglos , y varones grandes pintase tales patrañas , sino para enseñanza , y advertimiento humano , á Principes , á Consejeros de ellos , á mayores ; á menores , á contentos , á descontentos ; á pueblo , á todos estados. Yo así lo juzgo : y por esto allá en el ocio de mis prisiones por pasar la soledad de ellas , y por no dexar entorpecer el poco entendimiento , y experien-*

k

cia

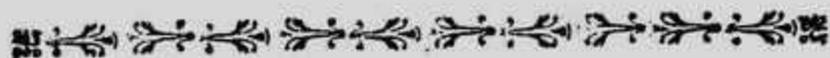
*cia de la profesion en que me crie , si tiene profesion quien sabe tan poco de todo di en sacar los Aforismos de aquel autor aplicandolos á cosas de Estado , á Reyes , á cortes , á los peligros de ellas. Libro que Gonzalo Perez mi Señor , y padre traduxo en su mocedad en lengua Castellana , y verso Heroyco. Entre aquellos Aforismos es uno , y no de los de menos consideracion lo de aquel cuero. Cuero , que sé yo á quien le quadró , y se aprovechó del , y topó con el cuero en quien encerró muchos vientos. Allí está quien es Eolo , quien Ulixes , quien el Sueño ; quienes los vientos , quienes los compañeros : Qual el tiento , qual la destreza , que es menester en desatar un cuero. Prueba muy pellgrosa : Demás que nunca la gozó el que le desató : y sembrar para que otra coja , dicen que es necedad capital. Leanle con el fin , que yo le he leído , y hallarán todos los grados , que he nombrado consejo , como*

mo se deben gobernar : Y adviertan que quien dá consejo á todos no es ser parcial, sino desear que con tener cada uno la barba queda á la vista del compañero se conserven todos , y esta maquina politica. Porque la conservacion de los Reynos , y estados es como la del cuerpo humano , para cuya salud no convernía vaciar , del todo los malos humores , que obran como el laste en la nave : Asi lo dicen allá los medicos : Enemigos de la salud humana , como sacristanes de la vida por la regla de la Conveniencia propia de la ganancia digo. Mas he dicho de lo que pensé , y mas diria de lo que algunos querrian , quizá lo que á los mismos convernía : Que á su beneficio, y conveniencia propia todos atinan en los medios no todos aciertan. Pero no diria menos de lo que á alguno convernía, si descendiese á las particularidades sobre lo que V. mds. me avisan , y vemos de acá, y de acullá , y del intento , y paradero de ellas

*ellas. O faltarian las reglas de mis viejos aguelos , infalibles ellas ; maestros ellos grandes cierto. Reglas sacadas de aquella lucha partida tan seguida , y larga dellos con su Maestro , y del con ellos , Que aunque el estado de cada uno tiene sus reglas naturales , y del Arte , el tiempo , y las ocasiones las alteran y las tiempla , y afina la experiencia : Que sin esta no hay arte que no hiere , ni bastan reglas de la esgrima , ni de la lucha. La espada blanca , los murcillos del contrario brazo , á brazo provados en el arena cayendo , y levantando , son los maestros verdaderos. Y va á cerrar esta materia con lo del Ciego muchacho del Evangelio : Mas no quadra en todo , sino es tomando por el reverso. Pero dexando esto , Señor Gil , parescele á v.m. honrada cosa grillos de oro ? como acullá los ofrescían ? A mi no. Mejor es estar libre fuera de la viña , y posesion , sino es padre el que la posee , y ha de entregar : ó , sino tie-*

*tiene de su parte, parte buena de los viñaderos. Que de otra manera, y dentro, y en poder dellos, y atado, aunque con cuerdas de oro, no es cuerdo el que á ellas se entrega: de mas que hay oro de alchimia falso. Nunca querria dar prendas sino muy seguro dellas: que el que las posee, concerta al precio que quiere; y asegura lo demas de fuera: Demás que siempre se estima y desea mas lo no conocido. Tal es el natural humano. Y en fin Buey suelto bien se lame. Y al atado pocos le acuden: Que aquella señal de amistad de asirse de las manos, y el darsela uno á otro eso dice; Doyosla, si me la podeis dar. Al Señor Zamet con mi besamanos del corazon, que de alli le amo, que concierte esto con lo otro que le escrivi, que el me entenderá. A Dios, que él sabe lo que ha de ser. A V. de Noviembre, del año de seiscientos el Nombrado.*

EL



## EL CURIOSO

A L A

P I E D A D.

*E*Standose imprimiendo el ultimo folio de esos Aforismos huve tambien á las manos esas otras dos cartas de Antonio Perez para Gil de Mesa , y para su hija mayor , la que el Padre tanto ama , y estima , y cuyo lindo natural el tanto celebra: y me dicen que con mucha razon cierto. He las querido añadir por parecerme extraordinario , parto : y parto de dolor extraordinario, y sentimiento fuerte: y presentarsele á la Piedad: Vianda , dolores , mucho suya. Son tan lastimosas , que se pudieran ofrescer, y mover á la crueldad. Pero es vianda suya por contrario afecto: y

no

*no quiero nada con ella : que es bestia fiera , y engorda con dolores agenos : y los trae por tabletas de ambar , y azucar en la boca. A la Piedad me vuelvo. A ella las ofrezco : que si dolores come , le son Azibar , y los come para remover su virtud , y obrar con ellos sus efectos , como azibar , que esfuerza , y mueve la natural virtud. Como la muger de parto , que con dolores pare. A Dios.*



ANTONIO PEREZ.

A GIL

DE MESA.

*SEñor Gil , encamineme v. m. esa carta á mi hija Doña Gregoria por allá : que por acá yo no se como despues de aquella prision de Gaspar de Roxas : y mas viendo*  
ña

*acabo de rato que quitan á mi Señora Doña Blanca muger del Señor Don Manuel Lope el pan , y los alimentos que antes le daban. Prision dixen : Privacion digo de los Elementos todos. Los Romanos privaban del Fuego , y Agua no del Ayre , de que solo los muertos son privados. No del Fuego; no del Agua, no de la Tierra ; que de todos estos tres gozan los muertos en los Templos : Solo del Ayre son privados. Ayre de almas desconsoladas la comunicacion de los hijos con el padre absente : de los captivos con el fugitivo : del con los suyos : del afligido con su compañero. Pero guardese v.m. del diablo no suceda lo que suele , que la impriman sino fuere no pudiendo remitirla. Que en tal caso , carteemonos Señor , con Dios por el medio que pudieremos , y con aquel Rey , que tocado de la mano de Dios , y movido de su buen natural , y de la consciencia de tales martyrios padescidos , y pendientes por la malicia de*

*unos*

unos, y por el descuydo de otros, no diré por el miedo de otros, aunque pudiera (que ya se saben las inuenciones de Testamentos, y los monipodios con color de honra de muertos quando veyan inclinado al remedio al que le podia dar: yo me entiendo, y allá me entienden, pero no lo que es honra de muertos: que es el descargo de alma) No es posible digo, que tocado de tales golpes, no se con- duela, y arroje de las manos como brasas, (Tales son tales agravios) á aquellos inocentes para que se vayan á donde quisieren, quando mas no obre. Pero Señor Gil: Graciosa cosa es aquella Historia, que nos ha venido al oydo por tan extraordinario medio. Es Dios: y el sabe lo mejor. Solo diré se guarde á qualquier mudanza nueva el que levantó á los que tenia tendidos en el arena: que ninguno deseó la vida al que le tuvo debaxo: Pues qué de los que le tuvieron á el debaxo? Y perdoneme el con quien hablo por la aficcion antigua, que ha faltado

á las reglas del arte , y de la conveniencia propia en ello : Y en dar la entrada de la viña á ninguno dellos para grandeza suya, y meritos con otros. Mejor , y mas seguro á Criatura propia. Que aunque es nobleza perdonar ; es prudencia que no pueda venir á perdonar el perdonado : y no averle enseñad en cabeza propia, sino en la suya, que es honra del entendimiento esto, como interes propio. Durmiese sobrello una noche, que el lo conoscería, y despertaría. A Dios.



ANTONIO PEREZ,

A

A DOÑA GREGORIA SU HIJA MAYOR.

*H*Ija mia ; Substento , y compañía de vuestra Madre , cuerpo ya aunque vivo , sin alma , de la muchedumbre de trabajos:  
Ma-

*Madre de vuestros hermanos , almas sin cuerpos , que por las largas prisiones no han salido aun á la luz del mundo desde que salieron del vientre de su madre : (Honrados titulos hija : honraos dellos) considerando hija , y Gregoria mia , lo que me cuentan de la afliccion de madre , y hijos de la poca esperanza en que biveis de ver sin a tal destierro , de la privacion en que os hallais de saber de mi , y de avisarme de vosotros por el miedo de la prision de otro , y por el encanto que cada dia cresce en nuestras cosas , he querido embiaros para consuelo , y esfuerzo vuestro esas Tablas , que en las horas del sueño , que no duermo , me han representado , y pintado el sentimiento de padre , el dolor del alma , la confianza en Dios. Tablas de sentidos del Alma , ya que no podeis usar de los corporales , por estan asi arinconados , y olvidados: Tabla de Planetas , y Estrellas del Alma , ya que no podeis gozar de la lumbré desos Cielos materiales,*  
*que*

*que en tanto estimava en su ceguedad Tobias : que libertad tan medida , y medrosa no es libertad. Tabla de Elementos del Alma , ya que no os sirven los naturales como á cuerpos vivos : sino como á phantasticos: Tabla de Polos del Alma , que por vuestro captiverio os es vedado navegar adonde deseais por esotros Polos descubiertos al genero humano : y de los polos de Justicia , ó Piedad concedios á todos igualmente. Consideradlas , hija , y arrebatad esas Tablas: Tablas verdaderas para salvaros de tales tormentas. Esas os atad á los pechos del Alma , y de la confianza en Dios : que ellas os sacaran ánado seguro á la orilla del remedio , y á tierra firme de la satisfacion de vuestros agravios. No desmayeis , porque veais cerrados los medios humanos ; que los de Dios en un instante se aparecen , y en otro obran por maravillosos modos. Habia señal de nube ? me decid : veyase ni un rastro della desde la cumbre del Monte*

*Car-*

*Carmelo, quando Elias tras las siete veces que hizo subir á su muchacho en lo mas alto del, apretandose con Dios, en un instante se escurescieron los Cielos todos de viento, y nubes ? y en otro se cubrió la Tierra de agua ? Subid, subid á la cumbre del Carmelo, del Cordero circumciso, ó sea tambien á la presencia de vuestro mismo Rey : Buscad algun Elias suyo (Dichoso el Rey que tal tuviere : dichoso el Privado que imitare á Elias.) Apretadle en confianza de su buen natural. Apretad á Dios por vuestro Elias, por la esperanza en el. Siete sois los hijos : Cada uno suba, y cumplereis el numero que Olias quiso, que el se entendia. Numero que quiza es el punto sobre que Dios obra : Sobre prueva digo, que no hallan los oprimidos en la Tierra el uso de las siete obras devidas de ley Natural, de que el ha de pedir en persona estrechá quenta. Punto ultimo para mover los Cielos. A la prueva, hijos, los mis siete,*  
*que*

*que en el estais: Hambrientos , sedientos, desnudos , enfermos , captivos , descaminados , que no sabeis á que mano echar , ignorantes del consejo que deveis tomar. Que Dios , hijos , el mismo es , & cui Mare , & Venti obediunt , y no los hombres.*

**LAS**

DE ANTONIO PEREZ. 87  
*LAS TABLAS SON LAS QUE  
se siguen.*

EL ALMA TIENE SUS INSTRUMENTOS á manera de Sentidos , eficaces que los Corporales.

I

|     |                     |                          |
|-----|---------------------|--------------------------|
| Por | <i>La vista.</i>    | <i>El Entendimiento.</i> |
|     | <i>El Oydo.</i>     | <i>La Fee.</i>           |
|     | <i>El Olfacto..</i> | <i>La Consideracion.</i> |
|     | <i>El Gusto.</i>    | <i>La Memoria.</i>       |
|     | <i>El Tacto.</i>    | <i>La Charidad.</i>      |

---

|     |                 |  |
|-----|-----------------|--|
| Por | <i>Corazon.</i> | <i>La Esperanza en Dios.</i>                   |
|     | <i>Lengua.</i>  | <i>El Corazon lengua de los Oydos de Dios.</i> |

88                      CARTA  
TIENE SUS PLANETAS , Y ESTRE-  
llas mas relucientes que las visibiles

3.

|     |                 |                        |
|-----|-----------------|------------------------|
| Por | <i>El Sol.</i>  | <i>El Sol de Jus-</i>  |
|     | <i>La Luna.</i> | <i>ticia.</i>          |
|     |                 | <i>La Madre que</i>    |
|     |                 | <i>le parió. Que</i>   |
|     |                 | <i>nunca reposa</i>    |
|     |                 | <i>en la interces-</i> |
|     |                 | <i>sion.</i>           |

---

4.

|     |                   |                          |
|-----|-------------------|--------------------------|
| Por | <i>Las</i>        | <i>Los Sanctos.</i>      |
|     | <i>Estrellas.</i> | <i>Que siempre se</i>    |
|     |                   | <i>mueven en la</i>      |
|     |                   | <i>misma, y alum-</i>    |
|     |                   | <i>bran en la noche</i>  |
|     |                   | <i>desta vida ella y</i> |
|     |                   | <i>ellas quando por</i>  |
|     |                   | <i>nuestros pecados</i>  |
|     |                   | <i>se nos absenta el</i> |
|     |                   | <i>Sol.</i>              |

TIENE SUS ELEMENTOS MAS EXCE-  
lentes que los comunes.

5.

|     |                   |  |
|-----|-------------------|--|
| Por | <i>El Fuego.</i>  | <i>El Amor de Dios.</i>  |
|     | <i>El Ayre.</i>   | <i>La Confianza en el.</i>   |
|     | <i>El Agua.</i>   | <i>Los Sacramentos.</i>  |
|     | <i>La Tierra.</i> | <i>El Cuerpo propio. En quien are , y cave , y cultive , el alma con esos instrumentos de virtudes para cosecha y premio de entrambos.</i> |

M

## O SEA

6.

|   |  |
|---|--|
| <p>El Fuego.</p> <p>Por</p> <p>El Ayre.</p> <p>El Agua.</p> <p>La Tierra.</p> | <p>El Amor de Dios , que es el Elemento mayor , y el que ha deser siempre el fin , como mas alto. Pero que digo mas , donde no ay comparacion ? el <b>ALTISSIMO.</b></p> <p>Los Suspiros.</p> <p>Las Lagrimas.</p> <p>La Humildad y paciencia.</p> |
|---|--|

*Tierra fertilisima de todas las virtudes. O si quereis que lo diga por otro termino , el Cieno , y el Estiercol , que hace fertil la*

*tierra , para que todas las demas virtudes  
den su fructo abundante : de que se inchen  
aquellos graneros del Cielo.*

---

TIENE.

7.

|     |                                      |  |                                     |
|-----|--------------------------------------|--|-------------------------------------|
| Por | <i>Aguja de su na-<br/>vegacion.</i> |  | <i>La Memoria de<br/>sus Polos.</i> |
|-----|--------------------------------------|--|-------------------------------------|

---

POR QUE TIENE SUS POLOS  
infalibles.

8.

|     |                             |  |                                  |
|-----|-----------------------------|--|----------------------------------|
| Por | <i>El Arctico.</i>          |  | <i>La Gloria , y<br/>premio.</i> |
|     | <i>El Antarc-<br/>tico.</i> |  | <i>El Infierno , y<br/>pena.</i> |



POLOS QUE TIENEN PERDIDOS  
de vista los que nos agravian.

**Q**uedame algo que decir, amiga, sobre esas Tablas. Qué pensais Gregoria, que es toda esa machina natural, y ese con cierto, y armonia inferior? Quiso el Padre Eterno dexarnos de todos aquellos Thesoros reservados, escondidos allí en lo alto (prenda nuestra dellos) la Fé señal al sentido, como padre que juega con niño, que le guia, y encamina con señas adonde esta la presa escondida, porque gane la apuesta, y su promesa, Beati, qui non viderunt, & crediderunt.

Uso hijos, de comparaciones de niños, porque hablo con niños, y porque mi pluma no buela mas alto, que ya veo que no son para personas graves, y que se reiran de mi *A Dios hijos niños.* Mas

Mas me queda que decir , hija ( que no querria acabar quando trato con vos , y asi cada dia busco de deciros por no hallarme hecho una Estatua insensible , quando no me cate : Que estos son los mis amores , mis justas , y mis torneos , que no aquellos de Gayferos , los bien sabidos allá ( que son siete las Taillas para siete hijos , que á la madre entre todos siete la llevareis en peso , mejor que un hijo solo , Æneas , á un padre , Anchises , y esa madre , Varon en el valor , padre , y madre os ha sido á todos. Padre en los dolores del Alma : Madre en los dolores del cuerpo. Hea , no se ofenda nadie , que ya siento enojada á vuestra madre porque yo me haga alma , siendo ella el Alma deste cuerpo , y esta persona sin ella , cuerpo muerto.

V. Padre , hija.

ANTONIO PEREZ.

Que

Quereis veer , que sois mi hija ? Por ser mi hija padeceis , Gregoria : Como los Vandoleros , que atalan aun el olivo de su contrario.

FIN DE LA PRIMERA PARTE.

*T queda en Prensa la segunda.*